



НЕКРОЛОГ

27 июня 2010 г. умерла Валентина Федоровна Чеснокова. У нее не было научных званий и степеней, но она внесла заметный вклад в развитие отечественной социологии, культурологии, социальной психологии.

В.Ф.Чеснокова родилась 28 июня 1934 г. в г.Томске. После школы закончила исторический факультет, затем аспирантуру Ленинградского университета по специальности история СССР. Работала в самых разных уголках Советского Союза – в Нарьян-Маре, на Дальнем Востоке, в Новосибирске, в Москве. Ее жизнь складывалась непросто – тяжелая болезнь с юности, трудный путь в науке. В 31 год, работая старшим преподавателем во Владивостокском отделении МИНХ им.Плеханова, уже готовясь к защите диссертации, она совершила поступок, поставивший крест на успешной научной карьере – заказала панихиду по умершей матери, и за это была уволена с работы по идеологической статье. Ей пришлось работать посудницей, старшим техником и только в 1967 она смогла вернуться к научной деятельности в Новосибирском Институте экономики и организации промышленного производства (ИЭ и ОПП) СО АН, куда ее приняла Т.И.Заславская. Именно здесь началось знакомство Валентины Федоровны с социологией. Она занималась переводами Т.Парсонса, Ч.Кули, Б.Малиновского, Ф.Знанецкого, что было тогда делом первостепенной важности для только зарождавшейся советской социологии. В 1973 г. она

переезжает в Москву, четырьмя годами позже становится старшим научным сотрудником НИИ культуры, где и проработала до выхода на пенсию в 1990 году.

Перечисление должностей и мест работы Валентины Федоровны мало что дает для понимания ее внутреннего роста и развития как ученого. Поскольку сфера ее научных интересов - русская культура, русский национальный характер - была неприемлива для официальной советской социологии, В.Ф.Чеснокова с самого начала была обречена писать и работать в стол. Но тема была настолько захватывающе интересной, что ее это нисколько не останавливало. Никто до нее не только в Советском Союзе, но и в мировой науке не занимался исследованием русского национального характера с социологической точки зрения. Она – первооткрыватель, первопроходец. Она первая начала научную разработку неуловимой, смутной, уже изрядно затертой темы – «загадочности» русской души, русской культуры на основе новых методологических подходов. В.Ф.Чеснокова ввела в оборот понятие «социального архетипа», на основе анализа тестов ММРІ (Миннесотский многофакторный личностный опросник) выявила определенную модель поведения, обусловленную устойчивыми личностными качествами, свойственную русской этнической культуре и на этой основе, реконструировала ценностную систему, социальные нормы и санкции, которые являются определяющими для русской культуры. Кто мы такие, чем отличаемся от других, в чем наша сила, в чем наша слабость? Это те вопросы, на которые можно было найти ответы в ее главной книге «О русском национальном характере». Книга была написана в конце 70-х годов и окончательно завершена в 1983 году, а впервые опубликована только два десятилетия спустя – в 2003 году. Она написана абсолютно свободным человеком, так, как будто в природе не существует никакой цензуры, никакой официальной идеологии, никаких запретов. И эта внутренняя свобода, бесстрашие мысли в сочетании с аналитической глубиной и безупречной четкостью суждений, исследовательской

страстностью и высочайшей интеллектуальной и моральной ответственностью всегда оставались отличительными чертами научного стиля Валентины Федоровны, неотторжимыми от ее личностных, человеческих качеств. Книга вышла под псевдонимом Ксении Касьяновой, и многие до сих пор не знают, что автор этой новаторской, прорывной работы в области социологии русской культуры – В.Ф. Чеснокова.

В 90-е годы в начавшуюся эпоху начала массовых опросов В.Ф.Чеснокова сотрудничала с Фондом Общественное Мнение, где под ее руководством были проведены одни из первых всероссийских социологических исследований религиозности населения. Она фактически ввела, операционализировала в отечественной социологии религии понятие «воцерковленности», разработала «Индекс воцерковленности» населения (В-индекс), методику проведения исследований религиозности населения, основанную прежде всего на изучении религиозного поведения, которое гораздо легче поддается фиксации и анализу, чем показатели религиозности сознания зондаж которых нередко оказывается с методической точки зрения довольно сомнительным. В своей работе «Тесным путем. Процесс воцерковления населения России в конце XX века» (2005), вышедшей уже под ее именем, В.Ф.Чеснокова на полученном эмпирическом материале не только показала многофакторный процесс изменения религиозности населения в постсоветской России с 1992 по 2002 год, но и дала свое понимание этого явления. В этой же работе представлена разработанная ею методика изучения ценностных установок личности. Сектор социологии религии Института социально-политических исследований много лет сотрудничал с В.Ф.Чесноковой и использовал разработанные ею методики в собственных социологических исследованиях.

Последняя из больших опубликованных работ В.Ф. Чесноковой, книга «Язык социологии» (2009), - это цикл лекций по истории зарубежной социологической науки. История социологических идей представлена здесь через портреты крупнейших социологов мира. Книга читается на одном

дыхании не только потому, что автор блестяще высвечивает самое главное и оригинальное в рассматриваемых теориях, но и потому, что эти лекции пронизаны личностной интонацией, передают увлеченность социологией самой Валентины Федоровны.

В.Ф.Чеснокова была удивительным человеком. Многие приходили к ней – послушать ее, обменяться мнениями, подискутировать, посоветоваться, поделиться. Она очень многим помогла изменить, устроить свою жизнь, справиться с серьезными внутренними проблемами. Для многих она стала духовным учителем.

Валентина Федоровна Чеснокова прожила трудную, но удивительно плодотворную жизнь. Светлая ей память.