

ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ
Лютовой Нины Константиновны
«Культурно-досуговая сфера московского мегаполиса: состояние,
проблемы, перспективы развития»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
социологических наук. Специальность 22.00.06 - социология культуры

Актуальность проблематики диссертационного исследования Н.К. Лютовой не вызывает сомнений и обусловлена важностью всестороннего изучения процессов, протекающих в сфере культуры и досуга города Москвы. Можно согласиться с автором, что культурно-досуговая сфера занимает значительное место в жизни столичного мегаполиса и способствует, в том числе, повышению уровня социальной сплоченности городского сообщества.

В теоретическом плане, заслуживает внимания предложенное автором толкование культурно-досуговой сферы как определенного социального пространства, в котором реализуется субъектно-объектное взаимодействие по поводу производства, обмена и распределения культурно-духовных ценностей и услуг, направленных на формирование и удовлетворение запросов населения в этой области человеческой жизнедеятельности.

К безусловным достоинствам работы можно отнести акцентирование внимания автором на проблемах межкультурной коммуникации. В работе подчеркивается необходимость адаптации и интеграции различных этнокультурных групп в городское сообщество посредством их инклюзии в культурно-досуговую сферу мегаполиса. В условиях этнокультурного многообразия столицы, представляется обоснованным предложение диссертанта о необходимости внедрения новых форм развития культурно-досуговой сферы с позиций усиления ее мультикультурной и многонациональной направленности.

Интерес представляет также предложенное автором в диссертационной работе рассмотрение новых моделей функционирования разнообразных субъектов организации свободного времени горожан. При этом, особый

акцент в диссертационном исследовании сделан на новых институциональных формах конструктивного взаимодействия между различными субъектами культурно-досуговой деятельности.

Автором справедливо отмечается, что успешное функционирование сферы культуры и досуга должно базироваться на принципах межсубъектного взаимодействия, налаженные механизмы которого, в свою очередь, способствуют созданию необходимых условий для более полного удовлетворения культурно-досуговых запросов населения, позволят раскрыть творческий, духовный, культурный и рекреационный потенциал личности и городского сообщества в целом, стабилизируют социальную ситуацию в городе, сформируют предпосылки для толерантного и взаимно обогащающего друг друга межкультурного диалога и межнационального общения.

В тоже время, работа не лишена ряда недостатков, и диссертационное исследование смотрелось бы выигрышнее, если бы автор Н.К. Лютова:

1. Выдерживала более строгую логику, язык и стиль в наименовании структурных элементов диссертационной работы, а также при формулировании задач исследования и в изложении материала.

2. Конкретизировала эмпирическую базу диссертационного исследования с позиций количества, тематики, сроков, а также методологических и методических принципов проведенных исследований.

3. Отошла от декларативно-описательного стиля представления результатов диссертационного исследования в пользу логически обоснованных аналитических обобщений.

Однако, отмеченные замечания не снижают общего уровня работы. Складывается впечатление, что автор глубоко погружен в проблематику работы и является компетентным специалистом в данной сфере.

Заключение

Судя по автореферату, диссертация Лютовой Н.К. представляет собой законченную работу, выполненную на высоком уровне, отвечающую

требованиям ВАК, а соискатель заслуживает присуждения ученой степени кандидата социологических наук по специальности 22.00.06 - социология культуры.

кандидат социологических наук,
доцент кафедры социологии социальной сферы
Российского государственного социального университета¹
Киреев Е.Ю.

«17» сентября 2015 г.

¹ ФГБОУ ВПО «Российский государственный социальный университет».
129226, г. Москва, ул. Вильгельма Пика, дом 4, стр.1
Телефон: +7(495)255-67-67
Электронная почта: info@rgsu.net